

Vorwort des Präsidenten / Avant-propos du Président / Introduzione del Presidente

Zusammen Wirken

Der Bund Schweizer Architekten vereint gegen 800 ordentliche und 100 assoziierte Mitglieder, allesamt Persönlichkeiten mit eigener Meinung. Verbunden ist nicht gleich gleich. Somit gehört es zum Wesen unseres Verbandes, dass verschiedene Sichtweisen aufeinander treffen. Ebenso wertvoll wie Einheitlichkeit sind ein lebendiger Diskurs und die Qualität der Verständigung. Auch so wird ein Profil geprägt. Gleichzeitig werden auf fachlicher und persönlicher Ebene Beziehungen nach innen und aussen gepflegt.

Vor diesem Hintergrund ist es bemerkenswert, dass dem Aufruf zum Teilnahmeverzicht am geplanten Wettbewerb für den Abbruch und Neubau der ZHB in Luzern geschlossen Folge geleistet wurde (Seite 8). Es gab zwar Zweifel am Gelingen und Sorge für den Fall des Scheiterns. Im Glauben an die grundsätzliche Angemessenheit der Massnahme hat sich ein weiteres Wesensmerkmal des Verbandes als tragfähig erwiesen: Solidarität.

Weil auf der Basis gemeinsamer Werte der Grundkonsens aktiv gepflegt wird, kann sich der BSA auf seine mit Bedacht ausgewählten Mitglieder und die selbstständig organisierten Ortsgruppen verlassen. Über den BSA hinaus trat im Fall ZHB die gesamte Fachwelt geschlossen auf. Solche Erfolge können nur durch Zusammenspannen erzielt werden. Auch formelle, Verbände übergreifende Gefässe sind unabdingbar.

Der Dachverband bauenschweiz (Seite 10) und seine Stammgruppe Planung übernehmen diese Aufgaben gegenüber den politischen Gremien, welche die Anliegen betroffener Kreise nur in bereits auf einen gemeinsamen Nenner gebrachten Form entgegen nehmen.

Die CSA, Conférence Suisse des Architectes (Seite 10) dient dem Austausch zwischen den Schweizer Architektenverbänden FSAI, SIA bzw. seiner Berufsgruppe Architektur, und dem BSA und ist Bindeglied zu den internationalen Verbänden der Architektenwelt.

Auch auf lokaler Ebene stellen sich, beispielsweise unter der Bezeichnung «Konferenz der Baufachverbände», vereint auftretende Organisationen ihren gemeinsamen Herausforderungen. Aktionen wie die Charta «Faire Honorare für kompetente Leistungen», die auf die Initiative des Verbände übergreifend besetzten SIA-Fachrates Honorare zurückgeht und von den massgebenden Verbänden der Planerbranche mitgetragen wird, können nur im gemeinsamen Auftreten Wirkung erzielen (Seite 11). Gleiches gilt für das Manifest Baukultur, vom runden Tisch Baukultur unter Mitwirkung des BSA initiiert, und die daraus hervorgegangenen Bemühungen um eine politische Verankerung der Baukultur, bei denen allerdings der SIA selbstständig in Erscheinung tritt. Es sei hier auch der zustande gekommene Inhalt der Schrähbachbrücke (Seite 9) in Innerthal (SZ) erwähnt, wo der Aufruf eines Mitgliedes über die Koordination des BSA in einen Zusammenschluss der Kräfte mündete hat, in welchem der Schweizer Heimatschutz mit seiner Legitimation zur Einsprache eine wirkungsvolle Rolle spielte und darauf hinwirken, dass der Kanton bei der Eidgenössischen Kommission für Denkmalpflege ein ebenso wirksames Fachgutachten einholte.

Zwar mag «zusammen Wirken» auf kurze Sicht die Wahrnehmung der einzelnen Verbände für sich alleine gesehen zurücknehmen, was jedoch zählt, ist die Sache.

Agir ensemble

La Fédération des Architectes Suisses réunit quelque 800 membres ordinaires et une centaine de membres associés, qui tous sont des personnalités affirmées avec des opinions propres. Fédérer ne veut pas dire uniformiser. Il est donc dans la nature de notre Fédération que des opinions différentes s'affrontent. Un discours vivant et la qualité de l'entente sont tout aussi précieux que l'unité. C'est aussi ce qui permet de forger un profil. Dans le même temps, il existe des relations internes ou externes, au niveau professionnel tout autant que privé.

Dans ce contexte, il est assez remarquable de constater que l'appel à non-participation au concours d'architecture prévu pour la démolition et la reconstruction de la BCU à Lucerne a été suivi en rangs aussi serrés (page 17). Les doutes sur sa réussite et les inquiétudes suscitées par la perspective d'un échec n'étaient pas des moindres. Par sa conviction de la nature foncièrement proportionnée de la mesure, la Fédération a confirmé un autre trait de caractère essentiel: la solidarité.

Parce qu'elle recherche toujours activement un consensus de base s'appuyant sur des valeurs communes, la FAS peut faire confiance à ses membres choisis avec soin et aux sections locales organisées sur le principe de l'autonomie.

Au-delà de la FAS, toute la profession a resserré les rangs dans le cas de la BCU. De tels succès ne peuvent être obtenus que par la réunion d'efforts communs. D'autres organes formels, au-delà du niveau des fédérations, s'avèrent indispensables.

L'organisation faitière constructionsuisse (page 19) et son groupe de base Planification s'acquittent de ces missions vis-à-vis des organes politiques, qui ne reçoivent les préoccupations des groupes concernés que lorsqu'un dénominateur commun a été trouvé. La CSA, la Conférence Suisse des Architectes (page 19) sert à l'échange entre les fédérations des architectes suisses FSAI, SIA groupe professionnel architecture et la FAS, et de trait d'union avec les fédérations

internationales du monde de l'architecture.

«Au niveau local également, des organisations s'unissent pour faire face à des défis communs, par exemple sous la désignation «Conférence des fédérations de la construction».

Des projets tels que la Charte «Honoraires équitables pour des compétences qualifiées», lancée à l'initiative du conseil d'experts Honoraires de la SIA qui réunit différentes fédérations, et soutenue par les grandes organisations du secteur des mandataires de la construction, ne peuvent produire d'effets que par une démarche commune (page 20).

Il en va de même pour le manifeste «Culture du bâti», initié par la Table ronde Culture du bâti avec le concours de la FAS, et pour les efforts qui en découlent en faveur d'un ancrage politique de la culture du bâti, la SIA agissant de manière autonome dans ce dernier domaine.

Mentionnons encore le sauvetage du pont sur le Schräbäch (page 18) à Innerthal (SZ), pour lequel l'appel au secours d'un membre a débouché, avec la coordination de la FAS, sur une conjonction des forces dans laquelle Patrimoine Suisse, fort de sa légitimation à former opposition, a joué un rôle éminent et fait en sorte que le canton se procure une expertise toute aussi efficace auprès de la Commission fédérale des monuments historiques.

«Agir ensemble» peut certes sembler, à court terme, restreindre la perception des différentes fédérations prises isolément, mais ce qui compte en dernier lieu, c'est la réussite d'une cause.

Agire insieme

La Federazione degli architetti svizzeri riunisce circa 800 membri ordinari e 100 membri associati, ognuno con una personalità distinta e una propria opinione. Essere uniti non significa essere uguali. La nostra associazione è perciò caratterizzata da una concomitanza di punti di vista diversi. Una discussione vivace e una comunicazione di qualità sono preziose al pari dell'unitarietà, perché consentono a loro volta di forgiare un profilo e al tempo stesso di curare i rapporti professionali e personali verso l'interno e l'esterno.

Ciò premesso va sottolineato il riscontro compatto suscitato dall'appello alla non partecipazione al concorso per la demolizione e la nuova costruzione della BCU (Biblioteca centrale e universitaria di Lucerna, pagina 27). Vi erano dubbi sulla riuscita e preoccupazioni per l'eventuale fallimento. Confidando nell'adeguatezza di fondo della misura è emersa un'altra caratteristica essenziale della nostra federazione: la solidarietà. Siccome il consenso di fondo è perseguito attivamente sulla base di valori comuni, la FAS può fare affidamento sui suoi membri scelti con attenzione e sulle sezioni locali organizzate in modo autonomo.

Nel caso della BCU, oltre alla FAS hanno fatto fronte unito anche tutti gli operatori del settore. Successi di questo genere si ottengono soltanto coalizzando gli sforzi. Al riguardo sono indispensabili anche i canali formali che coinvolgono tutte le associazioni.

L'organizzazione cappello costruzionivizzera (pagina 29) e il suo gruppo base Pianificazione riprendono tali compiti nei riguardi delle commissioni politiche, che accolgono le esigenze delle cerchie interessate solo se queste presentano un denominatore comune. La CSA, Conférence Suisse des Architectes (pagina 29), è incaricata delle relazioni tra le federazioni professionali degli architetti svizzeri—FSAI e SIA gruppo professionale architettura—e la FAS e funge da collegamento con le associazioni internazionali legate all'architettura.

Anche a livello locale le diverse organizzazioni si riuniscono ad esempio in cosiddette «conferenze delle associazioni dell'edilizia» per affrontare insieme le loro sfide comuni.

Iniziativa come la Charta «Onorari equi—Prestazioni professionali», promossa dalla commissione di esperti SIA per gli onorari—in cui sono rappresentate tutte le associazioni—e sostenuta dalle maggiori associazioni dei mandatarî, possono dimostrarsi efficaci solo con una presentazione congiunta (pagina 30).

Lo stesso dicasi per il Manifesto della cultura della costruzione, istituito dalla Tavola rotonda Cultura della costruzione con la collaborazione della FAS, e per i derivanti sforzi volti ad ancorare la cultura architettonica sul piano politico, in cui, tuttavia, la SIA si presenta in modo autonomo.

Nel presente contesto va anche menzionato il ponte sullo Schräbäch (pagina 30) a Innerthal (SZ), la cui conservazione è stata ottenuta grazie all'intervento di un nostro membro, al successivo coordinamento della FAS per riunire le forze e al risultante ricorso interposto dallo Schwyzer Heimatschutz, che si è inoltre adoperato affinché il Cantone richiedesse una perizia tecnica di grande efficacia presso la Commissione federale dei monumenti storici.

Questo «agire insieme» può invero attenuare di per sé la percezione delle singole associazioni nel breve periodo, ma ciò che finalmente conta sono i fatti.